

La Cie Entresols
présente

Bal moderne, multiculturel

L'HEUREUX

MIX

Bal mêlé et costumé

Projet participatif de médiation artistique en vue de la réalisation d'un événement public au cœur du quartier Armagnac de Bordeaux.

Favoriser la lutte contre le racisme et les préjugés, en valorisant les diversités culturelles à travers la danse, la musique et le recyclage textile.

Création chorégraphique ° Création textile

Lutte contre les discriminations raciales

Intergénérationnalité ° Interculturalité

Inclusion ° Partage ° Lien social



LE PROJET

Motivations

La compagnie Entresols, association loi 1901 créée en 1994, et implantée sur la commune de Bègles, œuvre à rendre lisible et accessible la danse contemporaine et le spectacle vivant au public dans toute sa diversité, des plus jeunes au plus âgés, dans un environnement inclusif et valorisant.

En parallèle à la production, la création et la diffusion de spectacles, l'équipe artistique, régulièrement impliquée dans des projets de médiation en direction de publics fragilisés, en situation de handicap ou différents, a développé une attention toute particulière à ceux qui rencontrent des difficultés d'intégration. Elle est convaincue que l'art et la culture, en offrant un espace privilégié pour valoriser les différences, est un moyen de changer les regards et de sensibiliser le public à la condition de ceux qui font l'objet de discriminations.

La compagnie compte à son répertoire une vingtaine de spectacles, divers événements chorégraphiques parfois interactifs et plusieurs projets participatifs de territoire. Elle a reçu le trophée de la quinzaine de l'Égalité et de la Diversité 2024 de la ville de Bègles, pour le défilé de mode hors normes **HAUT LES CORPS**.

L'équipe artistique participera pour la deuxième fois à la Quinzaine de l'Égalité et de la Diversité qui aura lieu du 18 novembre au 2 décembre 2025, avec un projet insufflant une dynamique de partage et de vivre ensemble dans un quartier en pleine mutation de Bordeaux, le quartier Armagnac, territoire de l'EPA Euratlantique.

L'objectif de cette opération est de favoriser les mixités culturelles, sociales, générationnelles et de genres, en construisant avec les proposition des participants, un événement à partager avec le public du quartier, mais aussi plus largement de la Métropole Bordelaise. C'est également une action de prévention génératrice de lien social, favorisant le bien-être, l'acceptation et le respect de chacun.



L'HEUREUX MIX

Bal mêlé et costumé

Nous proposons de réaliser, avec des habitants volontaires du quartier Armagnac, mais aussi des autres quartiers du secteur Gare St Jean, un projet participatif de médiation culturelle aboutissant à un événement spectaculaire intergénérationnel, festif, populaire, inclusif, cosmopolite et multiculturel, un bal moderne aux influences multiples, gratuit et accessible à tous : L'HEUREUX MIX.

Lieu convivial de rencontres et d'échanges, le bal favorise les tissages intergénérationnels et culturels en touchant un public hétérogène et éclectique. Espace de liberté où toutes les expressions dansées sont envisageables, où tous les corps ont leur place, le bal moderne permet au public de découvrir des chorégraphies singulières, mais aussi de vivre, de s'approprier et d'interpréter collectivement des danses accessibles à tous.

Avec ce projet, nous souhaitons nous engager dans la lutte contre le racisme et les préjugés, en valorisant les diversités culturelles à travers la danse et la musique. Nous invitons les habitants du quartier, mais aussi le tout public, toutes cultures, toutes ethnies et toutes générations confondues, à vivre une aventure artistique collective, un moment de partage festif.

Nous souhaitons également contribuer à la valorisation et au dynamisme d'un quartier qui se réinvente sur les traces de son histoire industrielle, en fédérant les habitants, les acteurs associatifs, les lieux culturels les entreprises du secteur...

Objectifs du projet

- Favoriser les mixités raciales, sociales, générationnelles et de genres
- Favoriser le vivre ensemble et la solidarité sur un quartier
- Dynamiser un quartier en devenir, y célébrer la vie et le partage
- Créer du lien social entre habitants et usagers, anciens comme nouveaux
- Démocratiser l'accès à l'art et la culture

L'HEUREUX MIX

Descriptif

Le projet s'étalera de fin septembre à fin novembre 2025. L'événement final sera présenté durant la Quinzaine de l'Égalité et de la Diversité 2025.

Il s'articulera autour de temps de rencontres, réguliers avec des habitants volontaires du quartier Armagnac, des quartiers voisins (Belcier, Carl Vernet, Amédée St Germain...), mais aussi de l'agglomération bordelaise, pour **construire avec eux, à partir de leurs matières et de leurs propositions, plusieurs modules chorégraphiques.**

Ces danses seront restituées, puis transmises au public au cours d'une ou deux soirées (ou d'une fin après-midi) festive, participative, inclusive, intergénérationnelle et interculturelle.

Les ateliers de préparation ainsi que la restitution seront programmés en **partenariat avec les acteurs associatifs, les commerces et les entreprises du quartier Armagnac et des quartiers voisins.**

Qui dit Bal, dit aussi Tenue de Soirée...

En parallèle aux temps de préparation chorégraphiques, nous recrutons des volontaires couturier/créateurs, vivant sur le secteur, mais aussi sur la métropole bordelaise, afin créer et confectionner des tenues de lumière pour les danseurs (et pour eux-mêmes), avec l'aide de créateurs, en n'utilisant que des matériaux, vêtements et textiles recyclés.

Le bal sera ouvert par une danse de présentation des tenues upcyclées réalisées. S'ensuivra la restitution des chorégraphies créées au cours des ateliers, puis la transmission de ces chorégraphies au public. Un temps de danse libre viendra clôturer l'événement : DJ set, orchestre invité ou playlist (selon le budget).

La manifestation, gratuite se déroulera dans la partie rez-de-chaussée de l'ancien centre de tri Armagnac, ainsi qu'à la salle Son Tay si il s'avère possible de la programmer à deux reprises.



L'HEUREUX MIX

Modalités de mise en œuvre

Réunions de préparation

- Rencontres avec les partenaires
- Rencontres avec les bénéficiaires participant au projet

Ateliers de création intergénérationnels

- **4 à 6 ateliers création danse** : guidés par une ou deux danseuses, il s'agira de créer ensemble des chorégraphies à danser seul ou à plusieurs.
- **4 à 6 ateliers création des tenues** : guidés par un.e créateur.rice textile et à partir de la collecte de matériaux (vêtements, textiles et matières diverses...), imaginer, designer et réaliser une ou plusieurs tenues aux couleurs de l'automne pour la restitution finale.

Restitutions

- 1 à 2 restitutions

Public bénéficiaire

Les bénéficiaires seront des volontaires de tous âges, des familles, des jeunes, des seniors, de tous genres et de toutes cultures. Néo ou anciens habitants du quartier et des quartiers de proximités, mais aussi, habitants de l'agglomération bordelaise, qui souhaitent, en s'investissant dans un projet culturel collectif, participatif et engagé, contribuer à la dynamique et à la convivialité de ce quartier, créer des liens, aller à la rencontre et par leur concours, donner vie à ce nouveau quartier.

Tous comme dans nos précédents projets participatifs de territoire, nous procéderons par Appels à Participations et à Manifestation d'Intérêt.



CALENDRIER PREVISIONNEL

Juillet - AOÛt 2025

Phase de construction

- Recherche et rencontres avec les partenaires
- Écriture du projet,
- Recherche de partenaires financiers
- Lancement de appels à participation.

AOÛt - Septembre 2025

Phase de préparation

- Rencontres avec les partenaires, les participants, les bénévoles.
- Collectes de vêtements et textiles,
- Définition des styles et design vestimentaires,

Septembre - Octobre - Novembre 2025

Phase opérationnelle

- Création des chorégraphies
- Création des costumes

Novembre / Décembre 2025

Restitution du projet (1 à 2) - Dans le cadre de la Quinzaine de l'Égalité et de la diversité Bordeaux - plusieurs pistes de lieu d'accueil :

- Rez de chaussée de l'ancien centre de tri Armagnac
- Salle Son Tay
- Atelier des Citernes

RESSOURCES ET PARTENAIRES

Organisation / production

- L'équipe de la compagnie Entresols : conception du projet, réalisation, coordination et encadrement des publics bénéficiaires. Champs d'action : création danse, création costumes, mise en scène de la restitution.

Partenaires locaux envisagés

- Ancien centre de tri postal Armagnac : accueil de la restitution
- Bibliothèque Flora Tristan : relais auprès du publics et des participants - accueil d'ateliers danse
- Ville de Bordeaux / salle Son Tay : accueil d'ateliers danse et/ou de la restitution
- Zone Fluo : accueil d'ateliers costumes - relais auprès des publics et des participants
- L'Astrolabe : relais auprès des publics et des participants - accueil d'ateliers danse et couture
- Centre d'animation Bordeaux Sud : relais auprès des publics et des participants - accueil d'ateliers danse et couture
- Moon Créative : relais auprès du public et des participants - accueil d'ateliers costumes - crash test présentation des costumes
- Le Lieu Chéri - Jost Hotel : accueil d'ateliers danse - relais auprès des publics - crash test présentation des costumes
- L'Estrade : accueil d'ateliers danse - relais auprès des publics - crash test présentation des costumes
- Atelier des Citernes : accueil de la restitution
- Récup'R : relais auprès des publics et des participants
- Recyclerie La Boucle : collecte textiles, vêtements et accessoires
- Emmaüs Parempuyre : collecte textiles, vêtements et accessoires
- Le Secours Populaire : collecte textiles, vêtements et accessoires

Partenaires Financiers

- EPA Euratlantique
- Ville de Bordeaux : Quinzaine de l'égalité
- Recherche de mécénats - Appels à dons

LA CIE ENTRESOLS

Équipe et contacts

Florence Peyramond

Directrice artistique, chorégraphe, danseuse
06 62 02 87 92 - artistic@entresols.fr

Ines Portier

Chargée de production
06 59 27 57 76 - prod.ines@entresols.fr

Cathy O'Neill

Assistante chorégraphe, danseuse

Suzie Caillon

Intervenante artistique, danseuse

Mélissa Bartholome

Intervenante artistique

Sofia Lefevre

Volontaire en service civique

Mathieu Challa

Création et Régie lumière

Compagnie Entresols

16 rue Hippolyte Tandonnet 33130 Bègles
contact@entresols.fr - www.entresols.fr - @Entresols.20



La compagnie Entresols est subventionnée par le Conseil Départemental de la Gironde et la Ville de Bègles. Elle bénéficie des soutiens ponctuels de l'IDDAC (coproductions, médiation, aides à la résidence), de La Manufacture CDCN et de nombreuses communes et centres culturels de la Gironde dans le cadre de la réalisation des projets artistiques.